



Skulpturi.dk  
Store Kongensgade 3, baghuset  
1264 København K

PRESSEMEDDELELSE:

**IB BRAASE**

**FORM BLIVER TIL UNDERVEJS, SOM ET TALT SPROG.**

**Fernisering: fredag d. 26. juni fra 17 til 20.**

**27. juni til 25. juli.**

**Torsdag, fredag & lørdag fra 12 til 17**

**- eller efter aftale.**

Billedhuggeren Ib Braase døde i marts i år, 85 år gammel. Derfor har vi i Skulpturiet valgt at aflyse sommerferien for at afholde en mindeudstilling med et udvalg af Braases værker. Mange af værkerne på udstillingen har ikke været vist siden 1970'erne.

Ib Braases værker er enestående i en dansk - og i en hvilken som helst - sammenhæng. Men grunden til, at vi har fundet det vigtigt at afholde denne udstilling, er, at Ib Braases arbejde derudover var og er en vigtig forudsætning for, og indgang til, samtidsskulpturen.

Udstillingens titel er hentet fra et interview med Ib Braase til bogen *Skulpturelle Synspunkter* fra 1986. Han siger samme sted:

*Jeg søger mere og mere at indkredse skulpturen som et sted. Ikke som en statue, men som et sted. Et sted man åndeligt kan være i. Den er en plads, et sted, en bar plet, som jeg forsøger at udfylde.*

Når Braase omformulerer skulpturen fra den lukkede statue til det åbne sted, foregriber han det, der senere sker med skulptur som sådan - og som er blevet kaldt skulptur i et udvidet felt.

Braases praksis indeholder og ophæver en række modsætninger:

- Det formelt skulpturelle udelukker ikke direkte henvendelser til beskuer og omverden.

- Den åbne processuelle tilgang udelukker ikke, at det samler sig til værk.

- At skulptur dybest set er et sprogløst medie, der udtrykker det, ord ikke kan, forhindrer ikke Ib Braase i at bruge skrift og lyrik ligeværdigt med de øvrige elementer i værkerne.

Ib Braase er en central figur i forståelsen af, at udvidelsen af skulpturbegrebet netop ikke er et brud med tidligere tiders skulptur, men derimod en nødvendighed for at kunne fortsætte.

Med udstillingen håber vi at bidrage til, at andre også kommer i tanker om, hvor aktuelle disse skulpturer fortsat er.

- I 2005 arrangerede skulptørerne Torben Kapper og Martin Erik Andersen en retrospektiv Ib Braase-udstilling i Den Frie Udstillingsbygning, og i den forbindelse blev der udgivet en grundig monografi med tekster af Mikkel Bogh, Carsten Thau, Magnus Thorø Clausen m.fl. Denne monografi vil under udstillingen i Skulpturiet kunne købes til ren foræringspris.

For yderligere information og/eller pressefotos kontakt venligst:

Anders Bonnesen  
Mail: andersbonnesen@gmail.com  
tlf.: 60 66 53 38

eller

Heine Klausen  
Mail: Heineharning@hotmail.com  
Tlf.: 22 66 01 81